

ENVIRONNEMENT ET CONTEXTE DE TRAVAIL

Notre établissement fait partie de l'Université PSL. Située au cœur de Paris, celle-ci fait dialoguer tous les domaines du savoir, de l'innovation et de la création. Classée parmi les 50 premières universités mondiales, elle forme au plus près de la recherche des chercheurs, artistes, ingénieurs, entrepreneurs ou dirigeants conscients de leur responsabilité sociale, individuelle et collective.

STRUCTURE D'ACCUEIL

Fondée en 1821, composante de l'Université PSL, membre du Campus Condorcet, partie prenante de l'espace Richelieu, l'École nationale des chartes - PSL est un grand établissement universitaire, qui forme des experts en sciences historiques et philologiques et en humanités numériques.

Fondé en 1834, installé sur le site du Campus Condorcet, le Comité des travaux historiques et scientifiques est un institut de l'École, coordonne plus de 3000 sociétés savantes et est un éditeur scientifique en SHS.

MISSIONS

ACTIVITÉS PRINCIPALES

Contexte et objectifs du projet :

CultureLab est un projet financé par PSL (Paris Sciences et Lettres) visant à renforcer la position de PSL dans le domaine des sciences humaines et sociales computationnelles. Il s'agit d'un centre de recherche interdisciplinaire qui rassemble les laboratoires de PSL autour de l'analyse de données culturelles à grande échelle, en utilisant des méthodes computationnelles pour explorer l'évolution des cultures et des sociétés sur le long terme. Les axes principaux de CultureLab couvrent la récolte de données culturelles, l'élaboration de modèles théoriques, l'analyse de processus historiques et sociaux à travers le temps et l'impact social des recherches menées.

Missions :

L'Ingénieur de recherches en SHS computationnelles sera en charge du développement et de l'application de méthodes computationnelles pour analyser les données culturelles et sociales. Cela inclut :

Développement de méthodes et outils pour la collecte, le traitement et l'analyse de grandes bases de données culturelles (textes, images, archives numériques, etc.).

Collaboration étroite avec les chercheurs de CultureLab et d'autres équipes interdisciplinaires pour appliquer ces méthodes à des projets de recherche concrets en sciences humaines et sociales.

Conception d'algorithmes innovants pour traiter des jeux de données complexes et non structurés, en utilisant des techniques avancées comme l'apprentissage automatique, le traitement du langage naturel, et la vision par ordinateur.

Constitution et annotation de jeux de données culturels à grande échelle, avec un accent particulier sur les données historiques et contemporaines.

PROFIL DU CANDIDAT

SAVOIRS ET COMPÉTENCES ATTENDUS

Compétences requises :

Formation académique : Master ou doctorat dans le domaine des sciences informatiques, des sciences humaines computationnelles, des sciences sociales computationnelles, ou dans un domaine connexe.

Expertise technique : Solide expérience en informatique, machine learning, traitement des données massives, analyse de données complexes (textes, images), et en développement d'algorithmes.

Compétences en programmation : Maîtrise des langages de programmation courants dans le domaine des sciences de données (Python, R, etc.) et des outils de traitement des données (TensorFlow, PyTorch, NLTK, etc.).

Connaissances d'au moins certains des principaux standards ou formats utilisés pour ces données (e.g., XML ALTO, TEI; BDD relationnelles ou graphes) ainsi que des principales API (e.g., IIF, Gallica, ou bien encore Youtube, etc.).

Une bonne compréhension des enjeux scientifiques, historiques et sociaux liés aux données culturelles et sociales est un atout.

Autonomie et esprit d'équipe : Capacité à travailler de manière autonome et à collaborer avec des chercheurs de diverses disciplines.

Responsabilités :

Participation active aux projets de recherche interdisciplinaires au sein de CultureLab.

Développement de nouveaux outils, modèles et techniques pour répondre aux besoins des chercheurs en sciences humaines computationnelles.

Collaboration avec les institutions partenaires (Archives nationales, BnF, INA, etc.) pour intégrer et enrichir les données culturelles.

Soutien aux activités de formation au sein de PSL, y compris le suivi des doctorants et étudiants en master.

Contribuer aux publications scientifiques, présentations dans des conférences et à la diffusion des résultats de recherche.

Profil recherché :

Compétences techniques avancées en sciences informatiques appliquées aux sciences humaines et sociales.

Esprit d'innovation et capacité à développer des méthodologies nouvelles pour l'analyse des données culturelles et sociales.

Une expérience dans des projets de collaboration interdisciplinaire serait un plus.

Excellentes capacités d'autonomie, de gestion de projet et d'organisation.

DIPLÔME ET EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Bac+5, Bac+6 et plus

NON DISCRIMINATION, OUVERTURE ET TRANSPARENCE

Notre établissement, comme l'ensemble de l'Université PSL, s'engage à soutenir et promouvoir l'égalité, la diversité et l'inclusion au sein de ses communautés. Nous encourageons les candidatures issues de profils variés, que nous veillerons à sélectionner via un processus de recrutement ouvert et transparent.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

Dépôt des candidatures :

Les candidats doivent soumettre les documents suivants :

Un CV détaillé (avec une liste de publications, si applicable).

Des exemples de réalisations (compte Github ou Gitlab ; publications ; ...)

CONTACT

recrutement@chartes.psl.eu

AUTRES INFORMATIONS

Conditions de travail :

Durée du contrat : 4 ans, à partir de septembre 2025.

Lieu de travail : ENC-PSL, Campus Condorcet, Paris.

Type de contrat / de poste : **CDD**

Durée du contrat : **4 an(s)**

Poste ouvert aux BOE

**Référence
xlyf3ezcmp**

PUBLIÉ LE 07/03/2025

L'Université PSL (Paris Sciences & Lettres)

